## **ENSEIGNEMENTS & PRATIQUES**

# Les cycles d'apprentissage au Conservatoire Hors temps scolaire

#### CYCLE 1 : à partir de 15 ans (entrée au lycée)

Le **Cycle 1** est destiné à affirmer chez l'élève ses envies de théâtre et lui permet de découvrir la spécialité au travers d'histoires qu'on lui raconte, qu'il se raconte et qu'il peut raconter à un public. Il offre une diversité de champs d'exploration et d'apprentissage ainsi qu'une confrontation aux exigences du travail en groupe ainsi que la mise en enjeu de la prise de paroles.

#### Organisation

**Durée du cycle** : 1 an

Durée des cours : de 3h à 4h hebdomadaires

#### Orientation

À la fin du Cycle 1 il est possible d'intégrer le Cycle 2

### CYCLE 2 : à partir de 15 ans (entrée au lycée)

Le **Cycle 2** permet d'acquérir et entretenir une disponibilité vocale et corporelle afin de pouvoir aborder le jeu théâtral dans toutes ses composantes. Il explore des répertoires variés et il apporte les bases d'une culture théâtrale par la lecture d'œuvres, l'incitation à assister à desreprésentations et la mise en situation de l'acteur au travers de restitutions publiques.

#### Organisation

Durée du Cycle: 1 à 2 ans

Durée des cours : 3h à 6h hebdomadaires