

ENSEIGNEMENTS & PRATIQUES - Coursus Spécifique

ACCOMPAGNEMENT AU PIANO

Présentation du cursus

Le cursus spécifique **Accompagnement au piano** propose une formation transversale qui fait appel aux enseignements des départements de musique ancienne, culture musicale, écriture, jazz, danse, musique de chambre, chant et direction de chœur. Il permet de suivre un enseignement pouvant aboutir à l'obtention d'un Certificat d'Études Musicales - CEM (Cycle 3 diplômant) et d'un Diplôme d'Études Musicales - DEM (Cycle d'Orientation Professionnelle).

Objectifs généraux

- Développer les techniques de déchiffrage
- Assimiler les techniques de transposition en lecture à vue
- Parfaire le sens de l'écoute, de l'équilibre des sonorités, de la respiration commune
- Apprendre à réduire des pièces d'ensemble instrumental
- S'initier à la réduction de chœur à 4 voix
- Accompagner les différentes disciplines artistiques
- Pratiquer l'harmonie au clavier
- Déchiffrer et réaliser une basse continue et une grille jazz
- Acquérir une autonomie dans sa pratique artistique

Contenu des enseignements

- Techniques de lecture à vue incluant les principaux instruments transpositeurs
- Étude de partitions
- Techniques de transposition en lecture à vue de pièces d'accompagnement
- Réduction d'ensemble instrumental
- Harmonie pratique au clavier, basse continue, grilles jazz
- Mises en situation faisant appel aux notions fondamentales de l'accompagnement
- Travail spécifique d'accompagnement (chef de chant, danse, selon possibilités)
- Initiation à la réduction de chœur à 4 voix
- Diction lyrique
- Mises en pratique régulières et développement de l'autonomie
- Stages d'application dans les classes instrumentales, vocales, chorégraphiques
- Musique de chambre
- Pratiques collectives