

FESTIVAL Fernand Léger en MUSIQUE

PAYS DE MONTBÉLIARD
AGGLOMÉRATION
CAPITALE
FRANÇAISE
2024 DE LA CULTURE



PROGRAMME

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2024



ENGRENAGES ARTISTIQUES
PATRIMOINE ET TRANSMISSION



Conservatoire de musique,
de danse et d'art dramatique
du Pays de Montbéliard



ville
d'udincourt



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité



pays de
Montbéliard
AGGLOMÉRATION

Fernand Léger est l'un des quatre artistes majeurs à avoir participé à l'édification de l'église du Sacré-Cœur d'Audincourt en dessinant une série de vitraux remarquables. Connu pour son œuvre picturale, Fernand Léger était aussi décorateur, sculpteur, dessinateur, illustrateur, céramiste. Il a travaillé au cours de sa carrière avec plusieurs artistes : musiciens et compositeurs, cinéastes, chorégraphes et poètes, écrivains et chansonniers... Fernand Léger a ainsi réalisé de nombreux décors et costumes de ballets-opéra.

Son expérience des tranchées lors de la Première Guerre mondiale a éveillé sa conscience politique et fortement influencé ses œuvres. L'artiste, à travers son art, délivre un message humaniste et de paix qui se traduit dans les événements du festival pour ce second semestre.

Pour évoquer l'importance de Fernand Léger dans l'histoire de l'art et mettre l'accent sur ses créations collaboratives dans les autres domaines artistiques, l'association « Engrenages Artistiques, Patrimoine et Transmission » a sollicité différents partenaires et acteurs culturels du territoire pour élaborer un cycle de rendez-vous culturels du printemps à l'automne 2024 : conférences, ateliers, déambulations artistiques, concerts, opéra, visites guidées...

Ce programme est soutenu par le dispositif « Les Couleurs de l'Agglo » mis en place par Pays de Montbéliard Agglomération.

PARTICIPANTS

COORDINATEUR

*L'association
« Engrenages
artistiques,
Patrimoine et
Transmission »*

ACTEURS DU FESTIVAL

*Pays de
Montbéliard
Agglomération
(Conservatoire
et service
animation du
patrimoine)*

*La Ville
d'Audincourt*

*Le lycée
professionnel
Nelson
Mandela
à Audincourt*

*Le lycée
professionnel
des Huisselets
à Montbéliard*

*L'association
Escapade*

*L'association
Vélocité*

*Les Clowns de
la Chiffogne*

SEPTEMBRE

Jeudi 19 septembre à 16h45

« DYADE / IN-SITU » DE L'ASSOCIATION ADVANCE CIE

Danse

À Audincourt

Dyade est un spectacle de l'Association Advance Cie où les corps dansants plongent dans la complexité et les dynamiques des relations dyadiques. Il explore la beauté qui émerge lorsque les différences sont acceptées, les conflits résolus et les liens formés. Le spectacle invite le public à se lancer dans un voyage, une découverte, dont la rencontre des deux danseurs fait émerger des chemins de contrastes et d'unité. Ensemble, ils tissent des histoires humaines, entre conflit et compréhension.

Rendez-vous à l'église du Sacré-Cœur.

Performance de 20 minutes

Jeudi 19 septembre à 17h15

« CHEMINS DU VERBE EN DIALOGUE AVEC LES VITRAUX DE FERNAND LEGER »

Exposition de Claudine Tamborini

À Audincourt

Comment réaliser une œuvre picturale dans l'église moderne du Sacré-Cœur d'Audincourt, édifice conçu par l'architecte Maurice Novarina et illuminé par les vitraux de Fernand Léger ? Comment faire écho à ceux-ci sans les trahir ni les parasiter ? Tel est l'enjeu qui a été soumis à l'artiste plasticienne Claudine Tamborini. Celle-ci projette un cheminement le long des murs de la nef, une œuvre linéaire à portée de regard où elle déploie ce qui caractérise l'une des facettes de sa démarche artistique : la calligraphie. En miroir du message lumineux et coloré des vitraux, elle peut de cette façon décrypter les thèmes originels et essentiels de la spiritualité à travers les langues du monde.

Rendez-vous à l'église du Sacré-Cœur.

Exposition présentée jusqu'aux

Journées de l'architecture les 19 et 20 octobre.

Ouverte les vendredis, samedis et dimanches entre 14h et 18h.

Renseignements au 06 71 27 09 00 ou au 03 81 34 55 21.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 21 ET
DIMANCHE 22
SEPTEMBRE

« CHEMINS DU VERBE
EN DIALOGUE AVEC LES
VITRAUX DE FERNAND
LÉGER »

Exposition de Claudine
Tamborini

À Audincourt

Rendez-vous à l'église du
Sacré-Cœur.

> Samedi de 10h à 12h et
de 14h à 18h30

> Dimanche de 13h à 18h30

Renseignements au
06 71 27 09 00

(Lire en page 1)

L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR
Visite libre et visite guidée

À Audincourt

Ce haut-lieu de l'architecture
religieuse du 20^e siècle a ouvert
en 1951 ses portes, après deux
ans de travaux en grande partie
menés et financés par ses
paroissiens. L'édifice s'inscrit
dans la lignée des églises
d'après-guerre, expression du
renouveau de l'art sacré avec
le concours d'un architecte,
Maurice Novarina, et de quatre
grands artistes : Jean Bazaine,
Jean Le Moal, Etienne Martin et
Fernand Léger.

> Samedi de 10h à 12h et
de 14h à 18h30

> Dimanche de 13h à 18h30

Visites guidées samedi et
dimanche à 14h et à 16h.

Renseignements au
06 71 27 09 00 ou au
03 81 34 55 21

SEPTEMBRE

OCTOBRE



Vendredi 4 octobre à 18h
NADIA ET FERNAND
LÉGER, LA FACE CACHÉE
D'UN MAÎTRE

Documentaire et rencontre
À Audincourt

Même si du couple Léger on ne retient que Fernand, l'artiste de la modernité, sans Nadia son épouse, la carrière du peintre aurait eu un tout autre destin. Documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier (2018), France, 52 minutes. La projection est suivie d'une rencontre avec la réalisatrice. Rendez-vous à l'Espace Gandhi. Renseignements au 03 81 31 87 80.

Lundi 14 octobre à 19h
FERNAND LÉGER...
À DÉGUSTER
À Audincourt

Les élèves du lycée Mandela inspirés par l'œuvre de Fernand Léger, ont mis la main à la pâte. Ils ont concocté un menu tout spécialement et dressé les tables aux couleurs du peintre.

Organisé par le Lycée Nelson Mandela à Audincourt, restaurant d'application Louis Garnier, places limitées (menu à 30 €, boissons comprises).

Renseignements et réservation obligatoire au 03 81 36 22 00 uniquement.

(Aucune réservation par mail)

Samedi 19 octobre à 14h30

DÉAMBULATION ARTISTIQUE

À Audincourt,

quartier des Forges

Reporté à l'automne, l'édition du carnaval s'enrichit cette année d'une déclinaison artistique : saurez-vous retrouver parmi les acteurs de cette déambulation familiale et festive, les références à l'œuvre de l'artiste Fernand Léger ? Des indices ? Fernand Léger appréciait beaucoup les arts du cirque, les acrobates et le vélo.

Déambulation organisée par Escapade, le centre social d'Audincourt en collaboration avec l'association Engrenages artistiques Patrimoine et transmission, Vélocité et le lycée Nelson Mandela.

Itinéraires et renseignements au 03 81 35 03 64.

Dimanche 20 octobre à 14h

L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR

Visite guidée

À Audincourt

En 1951, ce haut-lieu de l'architecture religieuse du 20^e siècle ouvrait ses portes pour la première fois, après deux ans de travaux en grande partie menés et financés par ses paroissiens. L'édifice s'inscrivait dans la lignée des églises d'après-guerre, expression du renouveau de l'art sacré, avec le concours d'un architecte, Maurice Novarina, et de quatre grands artistes : Jean Bazaine, Jean Le Moal, Etienne-Martin et Fernand Léger.

En partenariat avec la paroisse Saint-Luc. Réservation obligatoire au 03 81 31 87 80 ou sur agglo-montbeliard.fr

Lundi 21 octobre et

lundi 28 octobre à 14h

ATELIER MOSAÏQUE

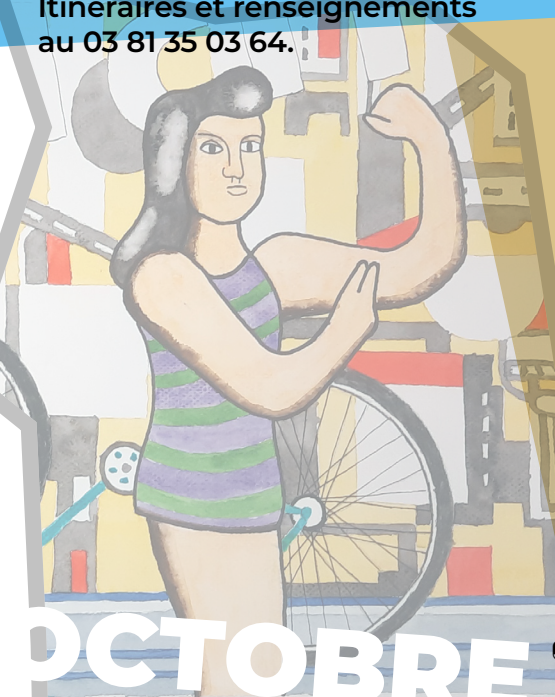
(présentation et initiation)

ATELIER ENFANTS (7-12 ans)

À Audincourt

Dans le cadre du festival Fernand Léger en musique, les enfants à partir de 7 ans sont invités à venir réaliser une petite mosaïque inspirée de l'œuvre de l'artiste. Nombre de participants limité.

Réservation obligatoire au 03 81 31 87 80 ou sur agglo-montbeliard.fr



OCTOBRE

NOVEMBRE

**Mercredi 30, jeudi 31 octobre
et vendredi 1^{er} novembre de
9h à 12h et de 13h30 à 16h30**

**« VENEZ DÉCOUVRIR
L'ART DU VITRAIL TIFFANY
ET REPARTEZ AVEC VOTRE
CRÉATION »**

**Stage de vitrail pour adultes
À Audincourt**

Dessin, découpe, polissage, soudure... En regard des vitraux de l'église du Sacré-Cœur, le vitrailliste d'art Thierry Vincent propose un stage de 3 jours d'initiation à la technique du vitrail Tiffany. Matériel fourni. Tarif : 300€ par personne pour les 3 jours.

**Renseignements et
réservation obligatoire au
06 86 85 16 99 ou à l'adresse
tu.es.vitrail@gmail.com**

**Mercredi 6 novembre à 14h
L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR**

**Visite guidée
À Audincourt**

En 1951, ce haut-lieu de l'architecture religieuse du 20^e siècle ouvrait ses portes pour la première fois, après deux ans de travaux en grande partie menés et financés par ses paroissiens. L'édifice s'inscrivait dans la lignée des églises d'après-guerre, expression du renouveau de l'art sacré, avec le concours d'un architecte, Maurice Novarina, et de quatre grands artistes : Jean Bazaine, Jean Le Moal, Etienne-Martin et Fernand Léger.

En partenariat avec la paroisse Saint-Luc. Réservation obligatoire au 03 81 31 87 80 ou sur agglo-montbeliard.fr

**Lundi 11 novembre à 17h
CONCERT DE LA PAIX**

À Audincourt

Le 11 novembre 1918 n'est pas seulement le jour de l'armistice qui met fin à la guerre, c'est la commémoration de la paix, l'hommage à tous les morts pour la France. Ce concert rappelle l'histoire des luttes et des sacrifices, et évoque l'appel au courage et à la résistance à toute forme d'oppression.

En partenariat avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard. Rendez-vous à l'église du Sacré-Cœur.

Tarif : participation au chapeau.

Renseignements au 06 71 27 09 00 ou au 03 81 34 55 21

DÉCEMBRE

Mercredi 11 décembre à 15h
L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR

Visite guidée

À Audincourt

En 1951, ce haut-lieu de l'architecture religieuse du 20^e siècle ouvrait ses portes pour la première fois, après deux ans de travaux en grande partie menés et financés par ses paroissiens. L'édifice s'inscrivait dans la lignée des églises d'après-guerre, expression du renouveau de l'art sacré, avec le concours d'un architecte, Maurice Novarina, et de quatre grands artistes : Jean Bazaine, Jean Le Moal, Etienne-Martin et Fernand Léger. En partenariat avec la paroisse Saint-Luc. **Réservation obligatoire au 03 81 31 87 80 ou sur agglo-montbeliard.fr**

Mardi 17 décembre à 18h30

FERNAND LÉGER ET SES AMIS POÈTES

Soirée poésie

À Audincourt

Fernand Léger aimait travailler avec les autres artistes. Au fil des ans, il est resté fidèle à ses collaborateurs qu'ils soient musiciens, danseurs, cinéastes, chansonniers, écrivains ou poètes. Guillaume Apollinaire, Louis Aragon, Yvan Goll, Blaise Cendrars, Paul Eluard... amis intimes et animés par un même désir de modernité, tous ont participé avec Fernand Léger à de multiples projets : livres illustrés, tournage de films, collaboration avec les Ballets suédois pour la « Création du monde » (1923) ou le projet d'album « La Ville » (1950). Les élèves du lycée Mandela, leurs professeurs et les amis poètes locaux invitent à redécouvrir cette période d'intense créativité littéraire.

Rendez-vous à la Médiathèque d'Audincourt / Espace Japy

Renseignements

au 06 71 27 09 00

ou au 03 81 34 55 21

Ce programme est soutenu par le dispositif « Les Couleurs de l'Agglo » mis en place par Pays de Montbéliard Agglomération.

Les illustrations ont été réalisées par les élèves de l'atelier d'art (aquarelle) de l'ASCAP.